

Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba

TERCEIRA RETIFICAÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N° N°25/2025 PARA INSCRIÇÃO SELEÇÃO DE OBRAS DE ARTE CÊNICA E MÚSICA AUTORAL INTERESSADAS NA APRESENTAÇÃO NO TEATRO MUNICIPAL DE UBATUBA

A DIRETORA PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2.013 e o previsto no Decreto Municipal nº 8.427/2024, **TORNA PÚBLICO**, a terceira retificação do edital para inscrição seleção de obras de arte cênica e música autoral interessadas na apresentação no Teatro Municipal de Ubatuba Pedro Paulo Teixeira Pinto para o ano de 2026.

1. PRORROGAÇÃO:

1.1 Fica prorrogado o período de inscrição disposto no item **4. DO CALENDARIO** passando a vigorar o seguinte cronograma disposto abaixo.

ETAPAS	DESCRÍÇÃO	DATAS
01	Publicação do Edital de Inscrição e Seleção	19/09/2025
02	Período de inscrições	19/09 a 10/11/2025
03	Publicação dos inscritos	11/11/2025
04	Período de análise dos documentos e propostas	11/11 a 14/11/2025
05	Resultado Parcial das propostas	28/11/2025
06	Período de Interposição de Recursos e Complementação Documental	01 a 03/12
07	Resultado dos Recursos e Divulgação das propostas selecionadas	04/12/2025
08	Escolha das datas para apresentação no Teatro	05/12/2025 às 15h00
09	Assinatura do Termo de Autorização de Uso	08/12 e 09/12/2025 das 09h00 às 17h00 no Teatro

1.2 Permanecem ratificadas e inalteradas todas as demais disposições deste Edital.

Ubatuba 28 de novembro de 2025

Thaila Aparecida Diniz Brito

Diretora Presidente