

PUBLICAÇÃO DO RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS REFERENTES À ANÁLISE DE MÉRITO DOS PROJETOS CULTURAIS E PUBLICAÇÃO FINAL DOS PROJETOS SELECIONADOS, SUPLENTE E DESCLASSIFICADOS DO EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DO FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA – FMC (LEI Nº 14.903, DE 27 DE JUNHO DE 2024)

O FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE UBATUBA através da FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013 e o previsto no Decreto Municipal nº 8.427 de 02 de abril de 2024, TORNA PÚBLICO o resultado preliminar da classificação dos projetos selecionados, suplentes e desclassificados do Edital de Seleção de Projetos para firmar Termo de Execução Cultural com recursos do Fundo Municipal de Cultura – FMC (LEI 14.903, DE 27 DE JUNHO DE 2024), conforme análise de mérito da Comissão de Seleção. **Os proponentes selecionados devem entregar os documentos de habilitação previstos no item 9 do Edital no prazo de 24 a 28 de outubro por meio de envelope lacrado ou através de formulário eletrônico: <https://forms.gle/pPDgotw3eR4xqBA88>**

CLASSIFICAÇÃO POR CATEGORIA DE APOIO - PROJETOS SELECIONADOS, SUPLENTE OU DESCLASSIFICADOS.

1. RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS REFERENTE À ANÁLISE DE MÉRITO DOS PROJETOS CULTURAIS:

| Categoria | Nome do Proponente: | Nome do Projeto: | Observação: | |
|--|----------------------------|-----------------------------------|--------------------|---|
| Mostra Coletiva de Mulheres de Artes Visuais | Pedro Camargo Pupo | UbatUrbanas | Improvido | Após a análise do recurso, mantém-se as notas já aplicadas, sem alterações. |
| Patrimônio Cultural Material ou Imaterial | Roseane de Moura Mori | Resíduos de Esperança - Ampliação | Improvido | Após a análise do recurso, mantém-se as notas já aplicadas, sem alterações. |

2. PUBLICAÇÃO FINAL DOS PROJETOS SELECIONADOS, SUPLENTE OU DESCLASSIFICADOS - CLASSIFICAÇÃO POR CATEGORIA DE APOIO

2.1 FESTIVAL DE TEATRO

| Class. | Nome do Proponente: | Nome do Projeto: | Pontuação | Bônus | Total | Situação: | Observação: |
|---------------|----------------------------|-------------------------|------------------|--------------|--------------|------------------|--------------------|
|---------------|----------------------------|-------------------------|------------------|--------------|--------------|------------------|--------------------|

Realização:

| | | | | | | | |
|----|-------------------|--|----|---|----|-------------|--|
| 1º | Vitorio Colacchio | FePet - Festival dos Pequenos Espaços Teatrais | 69 | 5 | 74 | Selecionado | |
|----|-------------------|--|----|---|----|-------------|--|

2.2 MOSTRA COLETIVA DE MULHERES DE ARTES VISUAIS

| Class. | Nome do Proponente: | Nome do Projeto: | Pontuação | Bônus | Total | Situação | Observação |
|--------|------------------------|---|-----------|-------|-------|-------------|------------|
| 1º | Jimena Marangon Correa | 8M Exposição Coletiva de Artistas Mulheres 2025 | 70 | 5 | 75 | Selecionado | |
| 2º | Pedro Camargo Pupo | UbatUrbanas | 59 | 5 | 64 | Suplente | |

2.3 PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL OU IMATERIAL

| Class. | Nome do Proponente: | Nome do Projeto: | Pontuação | Bônus | Total | Situação | Observação |
|--------|---|---|-----------|-------|-------|-------------|------------|
| 1º | Associação de amigos e remadores da canoa Caiçara | Remar é Cultura! Prova de Garramar, Corrida Juvenil e Passeio para Crianças e PCDs. | 69 | 10 | 79 | Selecionado | |
| 2º | Patricia Passoni | Encontro de Música Caiçara | 66 | 5 | 71 | Suplente | |
| 3º | Felipe Scapino | Canoa - Entre o Mar e o Ofício | 62 | 5 | 67 | Suplente | |
| 4º | Robson Fernandes | Fandango na comunidade | 60 | 5 | 65 | Suplente | |
| 5º | Claudio Pinto Santos | Ginga Cultural - Ubatuba 2024 | 50 | 5 | 55 | Suplente | |
| 6º | Barbara Monteiro | Dia de Xiba | 49 | 5 | 54 | Suplente | |
| 7º | Elcio Cabral Melo | Cunhambebe, a versão dos indígenas | 53 | 0 | 53 | Suplente | |

Realização:

| | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|--|----|----|----|-----------------|--------------------------------------|
| 8º | Maynara Cristine Silva de Moura | Rever A Ubatuba de Outrora - feira literária e observatório. | 33 | 10 | 43 | Suplente | |
| 9º | Eduardo A Moore do Prado | Gafieira na Gresmai | - | - | - | desclassificado | Não atende completamente o item 2.3. |
| 10º | Roseane de Moura Mori | Resíduos de Esperança - Ampliação | - | - | - | desclassificado | Não atende completamente o item 2.3 |

2.4 CINE CLUBE

| Class. | Nome do Proponente: | Nome do Projeto: | Pontuação | Bônus | total | Situação | Observação |
|--------|---|--|-----------|-------|-------|-----------------|---|
| 1º | Christiane Vanessa Cabral | Cinema Popular Ubatuba - Cultura e Inclusão no Litoral Norte | 69 | 10 | 79 | Selecionado | |
| 2º | Luiz Gustavo Brasileiro Peixoto de Moraes | Cine Diversidade | 66 | 0 | 66 | Suplente | |
| 3º | Ana Carolina de Oliveira Sousa | Democracine | 53 | 10 | 63 | Suplente | |
| 4º | Henrique Carneiro Meyer | Skate Caiçara em movimento | 59 | 5 | 64 | desclassificado | Proposta não se enquadra na categoria inscrita . 2.4 Cineclubes: Podem concorrer nesta categoria projetos que disponham sobre a prática do cineclubes, entendido como espaço cultural dedicado à exibição e discussão de filmes. Deve ser organizado por um grupo |

Realização:

3

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | de pessoas interessadas em cinema, que se reúnem regularmente para assistir a filmes e debater suas temáticas, linguagens e estilos. Projeto não apresenta currículo da equipe técnica. |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

Para que chegue ao conhecimento de todos os interessados, expediu-se o presente Edital de Publicação do resultado da análise dos recursos referentes à análise de mérito dos projetos selecionados, suplentes e esclassificados do Edital de Seleção de Projetos para firmar Termo de Execução Cultural com recursos do Fundo Municipal de Cultural – FMC (LEI Nº14.903, de 27 de junho de 2024) – **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO FMC Nº 01/2024.**

Ubatuba/SP, 23 de outubro de 2024.

FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART
THAILA A. DINIZ BRITO
DIRETORA PRESIDENTE

Realização: