

# Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

## Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

*A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.*

*O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).*

*Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail [pnab@cultura.gov.br](mailto:pnab@cultura.gov.br).*

## Dados do Plano de Ação

<b>N.º do Plano de Ação:</b>	30882120230004-016613
<b>UF Ente Receptor:</b>	SP
<b>Ente Receptor:</b>	MUNICIPIO DE UBATUBA
<b>CNPJ Ente Receptor:</b>	46.482.857/0001-96
<b>Fundo/Órgão Vinculado:</b>	FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA
<b>CNPJ Fundo/Órgão Vinculado:</b>	24.320.274/0001-26
<b>Valor Total do Plano de Ação:</b>	R\$ 669.549,85
<b>Masked Input</b>	669 549.85

## DADOS PARA CONTATO

### Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

<b>Nome</b>	Fabio Prado de Freitas
<b>Cargo</b>	Gerente de Projetos Culturais
<b>Telefone</b>	(12) 98205-7664
<b>E-mail</b>	projetos.fundart@gmail.com

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Não

## Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

<b>Nome</b>	Thaila Aparecida Diniz Brito
<b>Cargo</b>	Diretora Presidente
<b>Telefone</b>	(12) 99688-1080
<b>E-mail</b>	fundart@fundart.com.br

## Processo de Participação Social

**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):**

Foram feitas 02 (duas) audiências públicas com o intuito de apresentar a PNAB aos fazedores de cultura, e também ouvir os seus anseios e prioridades.

A primeira no dia 17 de maio de 2024 às 19h00 no Teatro Municipal Pedro Paulo Teixeira Pinto - houve a participação de 70 pessoas.

A segunda audiência pública foi realizada no dia 23 de maio de 2024 às 19h30 no Teatro Municipal Pedro Paulo Teixeira Pinto - houve a participação de 54 pessoas.

Ambas as audiências foram presididas pelo Conselho Municipal de Política Cultural representado pelo seu presidente Juan Blanco, com a participação dos demais conselheiros.

**Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:**

<https://fundart.com.br/consulta-publica-pnab/>

<https://fundart.com.br/1a-audiencia-publica-pnab/>

<https://fundart.com.br/fundart-informa-segunda-audiencia-publica-sobre-politica-nacional-aldir-blancacontece-amanha/>

<https://fundart.com.br/audiencia-publica-define-divisao-de-recursos-da-politica-nacional-aldir-blanc/>

## Metas

## META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Editais de Apoio/Fomento a Projetos Culturais	180.000,00 valor global; R\$ 30.000,00 cada projeto	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	6	Sim
Fomento Cultural	Editais de Apoio/Fomento a Projetos Culturais	240.000,00 valor global; 16.000,00 cada projeto.	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	15	Sim
Fomento Cultural	Editais de Premiação de Mestres e Mestras Cultura Viva	53.000,00 valor global; R\$ 4.000,00 cada premiado(a)	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	13	Sim

## META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de membros da comissão de seleção dos projetos	10.500,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Parecerista/Avaliador contratado(a)	3

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de serviço para elaboração de cartilhas de inscrição, mobilização de agentes culturais, oficinas de elaboração de projetos e apoio profissional na elaboração dos Editais	19.049,85	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

### META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Premiação de Pontos de Cultura	R\$ 167.000,00 valor global; 10 Prêmios de R\$ 16.700,00 cada.	10	Sim

## Áreas periféricas e Ações afirmativas

**Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):**

Em conformidade com inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022, serão destinados no mínimo 20% do valor total do recurso para ações de incentivo direto a projetos que permitem o acesso à produção cultural e artística em regiões periféricas, urbanas e rurais, e em áreas de povos e comunidades tradicionais. Será concedido bônus de pontuação para projetos que serão executados nas áreas citadas acima.

**Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):**

De acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023 utilizaremos os mecanismos previstos no Art. 2º em particular os incisos I (políticas de cotas ou reservas de vagas) e II (bonificações ou critérios diferenciados de pontuação, inclusive critérios de desempate, em editais). E em conformidade com o artigo 6º da Instrução Normativa MINC nº 10, de 28 de dezembro de 2023.

## Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Sim

## **Termos e Condições**

**Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).** Aceito

**Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.** Aceito

**PAAR**

BU0ZJ1NO