

**2ª PRORROGAÇÃO AO EDITAL DE INSCRIÇÃO E SELEÇÃO Nº 05/2024 PARA INSCRIÇÃO DE OBRAS DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA AUTORAL INTERESSADAS NA APRESENTAÇÃO NO TEATRO MUNICIPAL DE UBATUBA**

A PRESIDENCIA DA FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013, bem como no Regulamento do TEATRO MUNICIPAL DE UBATUBA, TORNA PÚBLICO a **SEGUNDA PRORROGAÇÃO** ao Edital de Inscrição e Seleção nº 05/2023 para inscrição de Obras de Artes Cênicas e Música Autoral interessadas na apresentação no Teatro Municipal de Ubatuba:

**Artigo 1º:** Fica alterado o item 4. *Calendário*, prorrogando a publicação do Resultado Parcial das Inscrições para 12/04/2024, passando a vigorar o cronograma da seguinte maneira:

Nº	ETAPAS/ DESCRIÇÃO	DATAS
01	Publicação do Edital de Inscrição e Seleção	19/03/2024
02	Período de inscrições	20/03 a 05/04/2024
03	Período de análise dos documentos e propostas	08 a 10/04/2024
04	Resultado Parcial das Inscrições	12/04/2024
05	Período de Interposição de Recursos e complementação documental	15 a 17/04/2024
04	Resultado dos Recursos e Divulgação das propostas selecionadas	19/04/2024
05	Escolha das datas para apresentação no Teatro	22/04/2024
06	Assinatura do Termo de Autorização de Uso	23 e 24/04/2024

**Artigo 2º:** Permanecem ratificadas e inalteradas todas as demais disposições deste Edital.

Para que chegue ao conhecimento de todos os interessados, expediu-se a presente 2ª Prorrogação ao Edital de Inscrição e Seleção nº 05/2024 para inscrição de Obras de Artes Cênicas e Música Autoral interessadas na apresentação no Teatro Municipal de Ubatuba.

Ubatuba/SP, 11 de abril de 2024.

**Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba**  
Thaila Aparecida Diniz Brito  
Diretora Presidente