

EDITAL DE INSCRIÇÃO E SELEÇÃO Nº 05/2024 PARA INSCRIÇÃO DE OBRAS DE ARTES CÊNICAS E MÚSICA AUTORAL INTERESSADAS NA APRESENTAÇÃO NO TEATRO MUNICIPAL DE UBATUBA

A DIRETORA PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013, o previsto no Decreto Municipal nº 8.427, de 02 de abril de 2024, TORNA PÚBLICO o resultado parcial das obras de artes cênicas interessadas na apresentação no Teatro Municipal de Ubatuba:

RESULTADO PARCIAL

Nº	PROPONENTE	PROPOSTA	INSCRIÇÃO	OBSERVAÇÕES
01	Patricia Passoni Lourenço	Arrelá - Expressão do Povo Caiçara	Habilitada	-
02	Michele Mozena	Show do Pimbim	Habilitada	-
03	Michele Mozena	O Cirquito	Habilitada	-
04	Deglis André Rodrigues Dias	Os 4 elementos	Habilitada	-
05	Deglis André Rodrigues Dias	A pequena sereia: Dream	Habilitada	-
06	Mark Andrade	Concerto autoral "Asas à Criação" - Ybytu Quarteto	Habilitada	-
07	Erika Viviana Alzate	Ato sem palavras	Habilitada	-
08	Bianca Almeida	O Rei da Vela	Habilitada	-
09	Bianca Almeida	Um trem chamado desejo	Habilitada	-
10	Bruna Piccoli	Desde o ventre	Habilitada	-
11	Bruna Piccoli	Rio Ypadá - cheiro de mar, amor e maresia	Habilitada	-
12	Thiago Calabria Landim	Banda Salve 012 - Apresentação do DVD	Desclassificada	Não se enquadra no objeto do edital (item 1.1): teatro, circo, dança e música autoral. Trata-se de obra audiovisual.
13	Thiago Calabria Landim	Banda Salve 012 - Show de Lançamento do EP	Habilitada	
14	Luciana Paula de Souza Beloti	Um metro cúbico	Habilitada	
15	Thais Lossio	Lóssios	Inabilitada	Enviou apenas Anexo I (item 3.5. a), Anexo III (item 3.5 m) e Anexo IV (item 3.5.n).

Ubatuba, 12 de abril de 2024.

Thaila Aparecida Diniz Brito
Diretora Presidente