

PRIMEIRA RERRATIFICAÇÃO

**CRENCIAMENTO Nº 04/2024 EDITAL Nº 04/2024 -
PROCESSO ADMINISTRATIVO POR INEXIGIBILIDADE**

**CRENCIAMENTO DE PROJETOS PARA ESCOLHA,
EXECUÇÃO E REMUNERAÇÃO DE PRODUÇÃO DO
ESPETÁCULO “ENCENAÇÃO DA PAIXÃO DE CRISTO”**

A Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba-Fundart torna público a **PRIMEIRA RERRATIFICAÇÃO AO CRENCIAMENTO DE PROJETOS PARA ESCOLHA, EXECUÇÃO E REMUNERAÇÃO DE PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO “ENCENAÇÃO DA PAIXÃO DE CRISTO”**, conforme disposto abaixo:

Artigo 1º: Fica alterado o item 6.8 deste edital, passando a vigorar a seguinte nova redação:

“Fica expressamente proibida a inscrição por proponente que seja servidor pertencente ao quadro da Administração Pública Municipal, empregados públicos da Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba e Conselheiros desta Fundação que tenham participado do processo de elaboração do Edital ou que sejam membros da Comissão de Seleção, neste processo de seleção, bem como para seus respectivos cônjuges, companheiros, ascendentes ou descendentes.”.

Artigo 2º: Em decorrência das alterações elencadas acima, reflete-se as modificações no *Anexo II – Declaração*, conforme documento retificado anexo.

Artigo 3º: Permanecem ratificadas e inalteradas todas as demais disposições deste Edital.

Para que chegue ao conhecimento de todos os interessados, expediu-se a presente **PRIMEIRA RERRATIFICAÇÃO AO CRENCIAMENTO DE PROJETOS PARA ESCOLHA, EXECUÇÃO E REMUNERAÇÃO DE PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO “ENCENAÇÃO DA PAIXÃO DE CRISTO”**.

Ubatuba/SP, 27 de fevereiro de 2024.

LUIZ ANTÔNIO BISCHOF
Diretor Presidente

ANEXO II – DECLARAÇÃO

DECLARAÇÃO

Em cumprimento ao previsto no Edital de Credenciamento de projetos para escolha, execução e remuneração de produção do espetáculo “Encenação da Paixão de Cristo”, **DECLARO**, para fins de participação no respectivo edital em epígrafe, que:

- a) Não estou/estamos impedido(s) de contratar com a Administração Pública, direta e indireta; não fui/fomos declarado(s) inidôneo(s) pelo Poder Público, de nenhuma esfera; não existe fato impeditivo ao meu/nosso credenciamento ou inscrição; não possuímos entre nossos proprietários, nenhum titular de mandato eletivo, bem como membros do Conselho Deliberativo e Fiscal da Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba que tenham participado do processos de elaboração do Edital ou que sejam membros da Comissão de Seleção, caso Pessoa Jurídica; não sou titular de mandato eletivo, bem como membro do Conselho Deliberativo e Fiscal da Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba, caso MEI;
- b) Não possuímos em nosso quadro de pessoal menor de 18 anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e, menor de 16 anos em qualquer outro tipo de trabalho;
- c) **AUTORIZO** o uso a imagem do resultado do trabalho da Encenação da Paixão de Cristo, em todo e qualquer material entre fotos e documentos, para ser utilizada em campanhas promocionais e institucional do evento. A presente autorização é concedida a título gratuito, abrangendo o uso da imagem acima mencionada em todo território nacional e no exterior, das seguintes formas: (I) *outdoor*; (II) *busdoor*; folhetos em geral (encartes, mala direta, catálogo etc.); (III) *folder* de apresentação; (IV) anúncios em revistas e jornais em geral; (V) *home page*; (VI) cartazes; (VII) *back-light*; (VIII) mídia eletrônica (painéis, vídeo-tapes, televisão, cinema, programa para rádio, entre outros)

Por ser a expressão da verdade, como representante legal acima qualificado e da empresa, firmo a presente.

Ubatuba, _____ de _____ de 2024.

Assinatura do representante legal do Proponente