

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO  
FMC Nº 01/2023**

**EDITAL DE PUBLICAÇÃO DA ANÁLISE DOCUMENTAL ETAPA DE HABILITAÇÃO DOS PROPONENTES SELECIONADOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (“LEI PAULO GUSTAVO”) – AUDIOVISUAL**

O **FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE UBATUBA** através da **FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA**, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela [Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013](#) e o previsto no Decreto Municipal nº 8.265 de 21 de agosto de 2023, **TORNA PÚBLICO** a publicação da análise documental – ETAPA DE HABILITAÇÃO dos proponentes selecionados do Edital de Seleção de Projetos, em fase de remanejamento, para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da [Lei Complementar nº 195/2022](#) e elaborado com base no [Decreto nº 11.525/2023](#) e [Decreto nº 11.453/2023](#) - audiovisual.

**1. APOIO À PRODUÇÃO DE 06 (SEIS) OBRAS AUDIOVISUAIS, SENDO, NO MÍNIMO, 01 (UM) CURTA-METRAGEM FICCIONAL; 01 (UM) CURTA-METRAGEM DOCUMENTAL; E 01 (UM) NÚCLEO CRIATIVO DE DESENVOLVIMENTO DE ROTEIRO:**

Class.	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Subcat.	Conc. Cotas	Pont.	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
4º	Luiz Roberto de Queiroz Ferreira Pinto	Cora	Curta-metragem ficcional	Não	78	Selecionado	Habilitado (Remanejamento)	x

Para que chegue ao conhecimento de todos os interessados, expediu-se o presente **EDITAL DE PUBLICAÇÃO DA ANÁLISE DOCUMENTAL ETAPA DE HABILITAÇÃO DOS PROPONENTES SELECIONADOS**, em fase de remanejamento, para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da Lei Complementar 195/2022 (“Lei Paulo Gustavo”) – AUDIOVISUAL – **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO FMC Nº 01/2023**.

Ubatuba/SP, 19 de dezembro de 2023.

**FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART**  
LUIZ ANTONIO BISCHOF  
DIRETOR PRESIDENTE