



FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO FMC Nº 01/2023

EDITAL DE PUBLICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO DE RESULTADO FINAL DOS PROPONENTES SELECIONADOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (“LEI PAULO GUSTAVO”) – AUDIOVISUAL

O FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE UBATUBA através da FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela [Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013](#) e o previsto no Decreto Municipal nº 8.265 de 21 de agosto de 2023, **TORNA PÚBLICO** a publicação e homologação do RESULTADO FINAL dos proponentes selecionados do Edital de Seleção de Projetos para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da [Lei Complementar nº 195/2022](#) e elaborado com base no [Decreto nº 11.525/2023](#) e [Decreto nº 11.453/2023](#) - audiovisual.

1. APOIO À PRODUÇÃO DE 06 (SEIS) OBRAS AUDIOVISUAIS, SENDO, NO MÍNIMO, 01 (UM) CURTA-METRAGEM FICCIONAL; 01 (UM) CURTA-METRAGEM DOCUMENTAL; E 01 (UM) NÚCLEO CRIATIVO DE DESENVOLVIMENTO DE ROTEIRO:

Class.	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Subcat.	Conc. Cotas	Pont.	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.
1º	Laura Diniz Tavares 01496971124	Núcleo Criativo Ybyrá Lab	Núcleo Criativo	Não	83	Selecionado	Habilitado
2º	Maria Sol Aranda	A força da Raiz	Curta Documental	Não	81	Selecionado	Habilitado
3º	Victoria Zolli	A Última Lágrima, Uma Lenda Perdida no Tempo	Curta-metragem ficcional	Não	81	Selecionado	Habilitado
4º	Luiz Roberto de Queiroz Ferreira Pinto	Cora	Curta-metragem ficcional	Não	78	Selecionado	Habilitado
12º	Denise Silva Luiz	As Lavadeiras de Rio e Seus Amores de Mar	Núcleo Criativo	Negro	72	Selecionado	Habilitado
18º	Felipe Carlos Barbosa 22550991877	Cavalo Marinho - Terra de Reis	Filme Documentário	Negro	66	Selecionado	Habilitado
22º	Jose Thiago de Lima Silva	Kagwydja: cultura e modo de vida dos Guardiões da Floresta na Mata Atlântica	Curta-metragem documental	Indígena	62	Selecionado	Habilitado

APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA
CULTURA





FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA

2. APOIO A PRODUÇÃO DE 08 (OITO) OBRAS AUDIOVISUAIS DE PROPONENTES INICIANTE:

Class.	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cotas	Pont.	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.
1º	Thainara de Souza Lima	Memória e difusão da Dança de São Gonçalo em Ubatuba-SP: contribuições para a permanência.	Não	78	Selecionado	Habilitado
2º	Fabiola Lugao Carvalho Viggiano	Mulheridades	Não	75	Selecionado	Habilitado
3º	Maria de Lourdes Razende	Dona Lourdes: A Voz do Samba na Periferia	Negro	74	Selecionado	Habilitado
4º	Marcelo Caltabiano Monteiro	Br BR-101: estrada para o futuro e os desvios das tradições	Não	74	Selecionado	Habilitado
5º	Natan dos Santos Marques	Videoclipes Akai Ito e Apenas Uma Carta	Não	74	Selecionado	Habilitado
6º	Grêmio Recreativo e Escola de Samba Mocidade Alegre do Itaguá	Gresmai de Ubatuba: a história e a magia do carnaval	Não	74	Selecionado (Remanejamento)	Habilitado (Remanejamento)
7º	Roseane de Moura Mori	Resíduos de esperança	Negro	73	Selecionado	Habilitado
8º	Itamires Nunes	Cauê, a saga Caiçara dos protetores da mata.	Negro	72	Selecionado	Habilitado
9º	Billy Tupã Fernando	Xondaro Rio Bonito pygua	Indígena	70	Selecionado	Habilitado

3. APOIO A 05 (CINCO) PROJETOS À REFORMAS, À RESTAUROS, À MANUTENÇÃO E AO FUNCIONAMENTO DE SALAS DE CINEMA NO MUNICÍPIO DE UBATUBA:

Class.	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cotas	Pont.	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.
1º	Damian Alejandro de Seta	Sala de Cinema Sul	Não	50	Selecionado	Habilitado

4. APOIO À 03 (TRÊS) PROJETOS DE REALIZAÇÃO DE AÇÃO DE FORMAÇÃO AUDIOVISUAL, SENDO 01 (UM) PARA INDÍGENAS; 01 (UM) PARA CAIÇARAS,



REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA CULTURA





FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA

QUILOMBOLAS E JUVENTUDE PERIFÉRICA; 01 (UM) PARA REALIZAÇÃO DE MOSTRA DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL:

Class.	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Subcat.	Conc. Cotas	Pont.	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.
1º	Luiz Gustavo Brasileiro Peixoto de Moraes	Cine Natureza	Público diverso	Não	77	Selecionado (Remanejamento)	Habilitado (Remanejamento)
2º	Geni Xavier da Silva	Pequenas telas, GRANDES HISTÓRIAS	Juventude periférica	Negro	75	Selecionado	Habilitado
3º	Associação dos Remanescentes de Quilombo do Sertão de Itamambuca	Curso de capacitação Nelson Januário Leite	Quilombo do Itamambuca	Não	74	Selecionado	Habilitado (Remanejamento)
4º	Yve Zolli Nolasco 32960200802	Mostra Itinerante Existe Cinema em Ubatuba	Mostra de Cinema	Negro	71	Selecionado	Habilitado

Para que chegue ao conhecimento de todos os interessados, expediu-se o presente **EDITAL DE PUBLICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO DE RESULTADO FINAL DOS PROPONENTES SELECIONADOS** para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da Lei Complementar 195/2022 (“Lei Paulo Gustavo”) – AUDIOVISUAL – **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO FMC Nº 01/2023**.

Ubatuba/SP, 26 de dezembro de 2023.

FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART
LUIZ ANTONIO BISCHOF
DIRETOR PRESIDENTE

APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA
CULTURA

