



FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO FMC Nº 02/2023

EDITAL DE PUBLICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO DE RESULTADO FINAL DOS PROPONENTES SELECIONADOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (“LEI PAULO GUSTAVO”) – DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

O FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE UBATUBA através da FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela [Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013](#) e o previsto no Decreto Municipal nº 8.265 de 21 de agosto de 2023, **TORNA PÚBLICO** a publicação e homologação do RESULTADO FINAL dos proponentes selecionados do Edital de Seleção de Projetos para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da [Lei Complementar nº 195/2022](#) e elaborado com base no [Decreto nº 11.525/2023](#) e [Decreto nº 11.453/2023](#) - demais áreas culturais.

2.1. ARTES VISUAIS (exceto audiovisual):

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
1º	Erica Sanches Ferreira	Territórios internos - da matéria à criação	Não	81	Selecionado	Habilitado	x
2º	Vanessa Nascimento Oliveira	Trabalhadores de Areia	Não	80	Selecionado	Habilitado	x
10º	Wilton Anunciação Carvalho	Pintando Letras: Oficina de Letras pintadas à mão	Negro	68	Selecionado	Habilitado	x

APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA
CULTURA





FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA

2.2. MÚSICA:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
1º	Priscila de Souza Bezerra	A Arte em Todos Nós	Negro	84	Selecionado	Habilitado	x
3º	Anabelia Limardo	Ritmo e percussão em ação	Não	82	Selecionado	Habilitado	x
4º	Wesley Maximo de Jesus	Festival Beeaguetto	Negro	81	Selecionado	Habilitado (Remanejamento)	x

2.3. TEATRO:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
1º	Renato Varoli Guimarães	Produção e Execução da Performance Teatral "Quem Somos Nós"	Negro	78	Selecionado	Habilitado	x
2º	Piccoli Produções	3ª edição da oficina cultural "Ressignificando nossas histórias - a vida como matéria-prima para a criação cênica" Edição especial CHDU Marafunda	Não	78	Selecionado	Habilitado	x
3º	Bianca de	O Rei da vela	Não	73	Selecionado	Habilitado	

APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA CULTURA





FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA

	Cássia Almeida						x
--	----------------	--	--	--	--	--	---

2.4. LITERATURA:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
1º	Fios da aurora artesanato	SARAU DA AURORA	Não	76	Selecionado	Habilitado	x
2º	Tairini Cristine Pinheiro Cesario	SLAM NA ESCOLA	Negro	76	Selecionado	Habilitado	x
4º	João Victor Melchiades Rico Borsatto	Os Contos de Obélia	Negro	74	Selecionado	Habilitado	x

2.5. CULTURA INDÍGENA:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
1º	Ivanildes Pereira da Silva	Oficinas de Artesanato Guarani Mbya	Indígena	82	Selecionado	Habilitado	Documentos de Habilitação
2º	Madalena da Silva Santos	Nhemonguara - Cerimônia Tradicional do Batismo Guarani	Não	81	Selecionado	Habilitado	x



REALIZAÇÃO:

MINISTÉRIO DA CULTURA



2.6. CULTURA QUILOMBOLA:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
2º	Gabriela Lourenço Santos	Cerâmica Quilombola	Negro	86	Selecionado	Habilitado	x
4º	Alessandra Braga de Almeida	Mulheres Mãos do Quilombo	Negro	84	Selecionado	Habilitado	x

2.7. CULTURA CAIÇARA:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
1º	Lauriana Lucia Oliveira dos Santos	Bem Tocá Iscriança	Não	79	Selecionado	Habilitada	Certidão Negativa de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativas da União
2º	Renato Virginio da Cunha Bueno	Arte é Cultura	Não	76	Selecionado	Habilitado	x

2.8. HISTÓRIA E GEOGRAFIA

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
1º	Peola Maria Barbosa	"Vamos Conhecer Nossas Capelas"	Não	85	Selecionado	Habilitado	x
2º	Renato Reis Trippe	Programa VOA	Negro	85	Selecionado	Habilitado	x
4º	Jackeline	Territórios	Negro	76	Selecionado	Habilitado	x

APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA CULTURA





FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA

	Miguel Custodio	pelos Saberes de Bem Viver					
--	-----------------	----------------------------	--	--	--	--	--

2.9. ARTESANATO:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
2º	Alejandra Carolina Labarca Puelles	No Mapa da Mata	Não	79	Selecionado	Habilitado	x
3º	Roberto Ferrero	Oficina de Construção de Machete Caiçara	Não	77	Selecionado	Habilitado	x

2.10. DANÇA:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
1º	Mário Benites da Silva	Xondaro - A dança dos guardiões Guarani	Não	81	Selecionado	Habilitado	x
2º	Luciana Paula de Sousa Beloli	Um Metro Cubico (1m³)	Não	80	Selecionada	Habilitado	x
3º	Eduardo Aparecido Moore do Prado	Gafiera na GRESMAI	Negro	75	Selecionado	Habilitado	x

APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA CULTURA



2.11. CIRCO:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
1º	Alline Alves Santana	AYÓ NAS ESCOLAS!	Negro	77	Selecionado	Habilitada	x
2º	Anderson dos Reis Palhano	Circo de Praia - 15 anos da Cia Fulô	Não	75	Selecionado	Habilitado	x
3º	Maximo Omar Fassi Lavalle	A Arte de Ser - Gran Circo Vagalume	Não	67	Selecionado	Habilitado	x

2.12. PATRIMÔNIO MATERIAL OU IMATERIAL:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Conc. Cota?	Pont.:	Sit. Mérito	Situação Habilitação Doc.	Observação/Doc. faltantes
1º	Patrícia Lima Silva	Corta Cabaça	Negro	87	Selecionado	Habilitado	x
2º	Danielle Cristine dos Santos	MÃOS NO BARRO - esculpindo liberdades	Negro	86	Selecionado	Habilitado	x
3º	Monique Rosário da Conceição	Imagens de um povo e de um lugar	Não	84	Selecionado	Habilitado (Remanejamento)	x
4º	Roberta Marcelino Veloso	Ruínas da Lagoinha em Quadrinhos	Negro	83	Selecionado	Habilitado	x

Para que chegue ao conhecimento de todos os interessados, expediu-se o presente **EDITAL DE PUBLICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO DE RESULTADO FINAL DOS PROPONENTES SELECIONADOS** para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da Lei Complementar 195/2022 (“Lei Paulo Gustavo”) – Demais Áreas – **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO FMC Nº 02/2023.**

APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA CULTURA





FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA

Ubatuba/SP, 26 de dezembro de 2023.

FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART
LUIZ ANTONIO BISCHOF
DIRETOR PRESIDENTE

APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA
CULTURA

