

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO  
FMC Nº 01/2023

RESULTADO PRELIMINAR DA ANÁLISE DE MÉRITO

PUBLICAÇÃO DOS PROJETOS SELECIONADOS, SUPLENTES E  
DESCLASSIFICADOS

EDITAL DE PUBLICAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DOS PROJETOS SELECIONADOS, SUPLENTES E DESCLASSIFICADOS DO EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (“LEI PAULO GUSTAVO”) - AUDIOVISUAL

O FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE UBATUBA através da FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela [Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013](#) e o previsto no Decreto Municipal nº 8.265 de 21 de agosto de 2023, **TORNA PÚBLICO** o resultado preliminar da classificação dos projetos selecionados, suplentes e desclassificados do Edital de Seleção de Projetos para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da [Lei Complementar nº 195/2022](#) e elaborado com base no [Decreto nº 11.525/2023](#) e [Decreto nº 11.453/2023](#), conforme análise de mérito da Comissão de Seleção.

1. CLASSIFICAÇÃO POR CATEGORIA DE APOIO - PROJETOS SELECIONADOS, SUPLENTES OU DESCLASSIFICADOS

1.1. APOIO À PRODUÇÃO DE 06 (SEIS) OBRAS AUDIOVISUAIS, SENDO, NO MÍNIMO, 01 (UM) CURTA-METRAGEM FICCIONAL; 01 (UM) CURTA-METRAGEM DOCUMENTAL; E 01 (UM) NÚCLEO CRIATIVO DE DESENVOLVIMENTO DE ROTEIRO:

Class.	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Subcategoria	Concorre às Cotas?	Pontuação	Situação:	Observação:
1º	Laura Diniz Tavares 01496971124	Núcleo Criativo Ybyrá Lab	Núcleo Criativo	Não	83	Selecionado	-
2º	Maria Sol Aranda	A força da Raiz	Curta Documental	Não	81	Selecionado	-
3º	Victoria Zolli	A Última Lágrima, Uma Lenda Perdida no Tempo	Curta-metragem ficcional	Não	81	Selecionado	-
4º	Luiz Roberto de Queiroz Ferreira Pinto	Cora	Curta-metragem ficcional	Não	78	Suplente	-

1

APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



5º	35.527.094 Maria Ribeiro Capai	Dá Gosto Conhecer Ubatuba	Serie Documental	Não	76	Suplente	-
6º	Elcio Cabral Melo	Um dia ele vai voltar	Curta-metragem ficcional	Não	75	Suplente	-
7º	Elcio Cabral Melo	Núcleo Criativo Pirambeira-mar	Núcleo Criativo	Não	75	Suplente	-
8º	Ramon soares dos santos	Afro surf	Curta-metragem documental	Não	74	Suplente	-
9º	Cristina Prochaska	Eu Não Recebo Mais Cartas ( ATÉ VOCÊ VOLTAR )	Curta Metragem de Ficção	Não	73	Suplente	-
10º	Ananda Barreto Doria Freire 01752467507	Chão Encarnado	Curta-metragem de ficção	Não	73	Suplente	-
11º	Julia Severini Boaretti	Amar[É]	Documentário	Não	73	Suplente	-
12º	<b>Denise Silva Luiz</b>	<b>As Lavadeiras de Rio e Seus Amores de MarA</b>	<b>Núcleo Criativo</b>	<b>Negro</b>	<b>72</b>	<b>Selecionado</b>	-
13º	Thiago Calabria Landim	Tiê TV	Videoclipe/doc umentário	Não	71	Suplente	-
14º	Natã Teixeira Dias de Albuquerque	IDE: Do subúrbio pro mar	Videoclipe	Não	70	Suplente	-
15º	Luiz Alves Pereira Neto	"A Lenda do Corpo Seco"	Curta-metragem ficcional	Não	69	Suplente	-
16º	Rodrigo Gomes Guimaraes	TAMUYA	Curta-metragem ficcional/docu mentário	Não	68	Suplente	-
17º	Marilua Azevedo Soares	Comadres, samba e história	Curta-Metragem documental	Não	66	Suplente	-
18º	<b>Felipe Carlos Barbosa 22550991877</b>	<b>Cavalo Marinho - Terra de Reis</b>	<b>Filme Documentário</b>	<b>Negro</b>	<b>66</b>	<b>Selecionado</b>	-
19º	Venicio Sergio de Toledo Neto	ISOLAMENTO	Curta-metragem documental	Negro	64	Suplente	-
20º	Eloisa Maria Meirelles Rebuga	Curta "Vidas Cruzadas"	Curta-metragem ficção	Não	63	Suplente	-
21º	Kombarca	Para 'reté - Origens Océanicas	Curta-metragem documental	Negro	63	Suplente	-
22º	<b>Jose Thiago de Lima Silva</b>	<b>Kagwydja: cultura e modo de vida dos Guardiões da</b>	<b>Curta-metragem documental</b>	<b>Indígena</b>	<b>62</b>	<b>Selecionado</b>	-

		<b>Floresta na Mata Atlântica</b>					
23º	Centro Comunitário Quilombo da Fazenda	Um Quilombo no Parque Estadual da Serra do Mar.	Documentário	Negro	62	Suplente	-
24º	Guanandi Associação de Monitores	Os Caiçaras ainda sobrevivem? Parque Estadual da Serra do Mar, Núcleo Picinguaba.	Audiovisual documental	Não	61	Suplente	-
25º	Anabelia Limardo	Afro Jam Sessions Ubatuba	Audiovisual documental	Negro	60	Suplente	-
26º	Caian Spíndola Mesquita de Oliveira 40410894842	Vivendo sob as águas	Curta-metragem documental	Não	59	Suplente	-
27º	America Musical e Turismo Ltda ME	Mandioca da Farinha	Vídeo clipe	Não	59	Suplente	-
28º	Sérgio Rousselet Paulino	O ÚLTIMO REDUTO CAIÇARA	Documentário longa metragem	Não	57	Suplente	-
29º	Mario Martin Saona Ferreyros	Sempre Itaguá	Curta-Metragem documental	Não	54	Suplente	-
30º	Caroline Rocha Garcez - ME	Laboratório de Projetos Musicais - Produção Audiovisual de Shows	Produção Audiovisual (conteúdo musical)	Não	54	Suplente	-
31º	Talia Armani Delalibera	Sentidos	Produção Audiovisual (conteúdo musical)	Não	50	Suplente	-
32º	Renata Mondini Takahashi 32088586806	Documentário "Terra e Gente - A História da Igreja Matriz de Ubatuba"	Documentário	Não	48	Suplente	-
33º	Leandro José de Araújo	Dvd Leandro Araújo A Caminho da Paz	Produção Audiovisual (conteúdo musical)	Não	36	Suplente	-
34º	Rádio Costa Azul Ltda.	"COMO ESCREVER UM BOM PROJETO CULTURAL"	Produção Audiovisual (conteúdo formativo)	Não	33	Suplente	-

35º	Roseli dos Santos	"A cruz está de pé, enquanto o mundo gira"	Produção Audiovisual	Não	13	Suplente	-
36º	Arte Impressa	safs	Não informado	Não	0	Desclassificado	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital – Não apresentou projeto.
37º	29.708.613 Luiz Henrique de Amorim Santos	2º FESTIVAL DE MÚSICA NA PRAIA	Projeto de outra área da cultura	Não	0	Desclassificado	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital – Projeto em desacordo com a categoria.

## 1.2. APOIO A PRODUÇÃO DE 08 (OITO) OBRAS AUDIOVISUAIS DE PROPONENTES INICIANTE:

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Concorre às Cotas?	Pontuação:	Situação:	Observação:
1º	Thainara de Souza Lima	Memória e difusão da Dança de São Gonçalo em Ubatuba-SP: contribuições para a permanência.	Não	78	Selecionado	-
2º	Fabiola Lugao Carvalho Viggiano	Mulheridades	Não	75	Selecionado	-
3º	Maria de Lourdes Razende	Dona Lourdes: A Voz do Samba na Periferia	Negro	74	Selecionado	-

4º	Marcelo Caltabiano Monteiro	Br BR-101: estrada para o futuro e os desvios das tradições	Não	74	Selecionado	-
5º	Natan dos Santos Marques	Videoclipes Akai Ito e Apenas Uma Carta	Não	74	Selecionado	-
6º	Gremio Recreativo e Escola de Samba Mocidade Alegre do Itagua	Gresmai de Ubatuba: a história e a magia do carnaval	Não	74	Suplente	-
7º	Roseane de Moura Mori	Resíduos de esperança	Negro	73	Selecionado	-
8º	Itamires Nunes	Cauê, a saga Caiçara dos protetores da mata.	Negro	72	Selecionado	-
9º	Billy Tupã Fernando	Xondaro Rio Bonito pygua	Indígena	70	Selecionado	-
10º	Ananda Barreto Doria Freire	Videoclipe Devir	Não	70	Suplente	-
11º	Thiago Mariano de Cristo	Da Praia ao Prato	Não	68	Suplente	-
12º	Mara Braga da Fonseca	Gente que cai - Produção de vídeo clipe	Não	67	Suplente	-
13º	Angelo Fernandes Zuim Silva 41215537808	Clipe "Bem Legal" (70 Brasil)	Não	67	Suplente	-
14º	Luiz Henrique de Amorim Santos	Graças Reveladas: A Fé Caiçara	Não	66	Suplente	-
15º	Claudia Gonzaga De Oliveira	Videoclipe "Sarambeque"	Não	63	Suplente	-
16º	Anabelia Limardo	Afro Jam Sessions Ubatuba	Negro	60	Suplente	-
17º	Enaiê Mairê Apel	Stencil, arte urbana em territórios tradicionais	Não	58	Suplente	-
18º	Raiane Siqueira de Abreu	A Vela	Não	53	Suplente	-

19º	Michele Mozena 25690772836	Arte por Aqui	Não	45	Suplente	-
20º	24.364.418 Vitorio Colacchio	PRIMAVERA, VERÃO, OUTONO, INVERNO	Não	41	Suplente	-
21º	Rádio Costa Azul Ltda.	DIVULGAR É PRECISO	Não	0	Desclassificado	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital – Projeto em desacordo com a categoria.

**1.3. APOIO A 05 (CINCO) PROJETOS PARA REFORMAS, A RESTAUROS, A MANUTENÇÃO E AO FUNCIONAMENTO DE SALAS DE CINEMA NO MUNICÍPIO DE UBATUBA:**

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Concorre às Cotas?	Pontuação:	Situação:	Observação:
1º	Damian Alejandro de Seta	Sala de Cinema Sul	Não	50	Selecionado	-
-	Arvore Cultural Produção e Promoções Artísticas Eirelli	CineArte	Não	0	Desclassificado	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital – Planilha Orçamentária além do previsto no Edital e declara utilização de recursos municipais sem apresentação de carta de anuência.
-	Luiz Gustavo Brasileiro Peixoto de Moraes	Cine Natureza	Não	0	Desclassificado	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital - Projeto em desacordo com a categoria.

**1.4. APOIO À 03 (TRÊS) PROJETOS DE REALIZAÇÃO DE AÇÃO DE FORMAÇÃO AUDIOVISUAL, SENDO 01 (UM) PARA INDÍGENAS; 01 (UM) PARA CAIÇARAS, QUILOMBOLAS E JUVENTUDE PERIFÉRICA; 01 (UM) PARA REALIZAÇÃO DE MOSTRA DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL:**

Class.:	Nome do Proponente:	Nome do Projeto:	Subcategoria:	Concorre às Cotas?	Pontuação:	Situação:	Observação:
1º	Felipe Carlos Barbosa	Projeto EnCine	Caiçaras, indígenas e quilombolas	Negro	80	Selecionado	-
2º	Luiz Gustavo Brasileiro Peixoto de Moraes	Cine Natureza	Público diverso	Não	77	Suplente	-
3º	Geni Xavier da Silva	Pequenas telas, GRANDES HISTÓRIAS	Juventude periférica	Negro	75	Selecionado	-
4º	Associação dos Remanescentes de Quilombo do Sertão de Itamambuca	Curso de capacitação Nelson Januário Leite	Quilombo do Itamambuca	Não	74	Suplente	-
5º	Yve Zolli Nolasco 32960200802	Mostra Itinerante Existe Cinema em Ubatuba	Mostra de Cinema	Negro	71	Selecionado	-
6º	Ana Carolina de Oliveira Sorrentino	Janaína Videoclipe	Público diverso	Não	67	Suplente	-
7º	Mariana Amaral Delfino Rodrigues 33441203879	Formação em Vídeo Jockey + mostra de criações	Público diverso	Não	66	Suplente	-
8º	Associação Dos Amigos do Museu Caiçara - Aamuc	Espia da Memória - Oficina de criação audiovisual com imagens de arquivos caiçaras	Público diverso	Não	57	Suplente	-

Para que chegue ao conhecimento de todos os interessados, expediu-se o presente Edital de Publicação do Resultado Preliminar dos Projetos Selecionados, Suplentes e



## FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA

---

Desclassificados do Edital de Seleção de Projetos para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da Lei Complementar 195/2022 (“Lei Paulo Gustavo”) – Audiovisual – **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO FMC Nº 01/2023.**

Ubatuba/SP, 29 de novembro de 2023.

**FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART**

LUIZ ANTONIO BISCHOF

DIRETOR PRESIDENTE



APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA

