

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03-A/21 PARA CREDENCIAMENTO DE ARTE-EDUCADORES PARA EXECUÇÃO DE OFICINAS CULTURAIS DO PROGRAMA DE OFICINAS CULTURAIS "CULTURA E ARTE POR TODA PARTE" PARA O ANO DE 2022

Ao Primeiro dia do mês de fevereiro de dois mil e vinte e dois, às 8h, na sede da Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba - Fundart, em cumprimento ao disposto no Edital de Chamamento Público nº 03/2021 para credenciamento de educadores artísticos para execução de oficinas culturais do programa de Oficinas Culturais "Cultura e Arte Por toda Parte" para o ano de 2022, de 10/12/2021, registramos nesta data, o cumprimento do previsto no item 8 do respectivo edital, que trata da análise dos documentos para credenciamento dos inscritos, realizado pela Comissão de Seleção prevista no item 8.1 do respectivo edital, nomeados pela Portaria nº 01/2022, sendo o Presidente da Comissão de Seleção a Sra. Ednéia Renata de Souza, Gerente de Oficinas Culturais e membros a Sra. Kátia Guimarães Zirnberger, Coordenadora do Setorial de Artes Plásticas e Visuais, e a Sra. Marilena Silva Azevedo, Secretária da Presidência. Conforme os itens 5 e 8.6 do Edital, os proponentes inabilitados terão cinco dias para interpor recursos da decisão para a Comissão de Seleção. Segue abaixo: **RELAÇÃO DE EDUCADORES ARTÍSTICOS CREDENCIADOS - RESULTADO PARCIAL**

Nº	PROTOCOLO	PROponente	OFICINA	SITUAÇÃO	DOC. PENDENTES
1	11/2022	JANAÍNA MARTINS DA SILVA	YOGA	INABILITADA	7.2 VII; XI; XIV e XVI
2	12/2022	PEDRO APARECIDO DE SANTANA	ARTES PLÁSTICA	INABILITADO	7.2 VII; VIII; XIII; XIV
3	14/2022	LEANDRO VIEIRA DOS SANTOS SILVA	Proposta livre: PAPIER COLLÉ	INABILITADO	7.1, 7.2 VII; VIII; IX; X; XIII; XIV; XV e XVII
4	16/2022	BIANCA DE CÁSSIA ALMEIDA	ARTES CÊNICAS DANÇA E CIRCO TEATRO	HABILITADA	-
5	17/2022	LETYCIA VASSÃO SPILAK	COSTURA CRIATIVA	HABILITADA	-
6	19/2022	ALICE DE CASTRO ALMEIDA	Proposta livre: Cianotipia	HABILITADA	-
7	20/2022	ALICE DE CASTRO ALMEIDA	YOGA: PRÁTICA E ESTUDO	INABILITADA	7.2 IX e XVII
8	21/2022	MARIO MARTIN SAONA FERREYROS	FOTOGRAFIA, CINEMA E VÍDEO	INABILITADO	7.2 I; II; III; IV; IX; XII; XIII; XIV e XVI
9	28/2022	PEDRO FELIPE VIEIRA DE ALCANTARA	JAZZ	INABILITADO	7.2 I
10	29/2022	ROSELI DA SILVA	DANÇA DE SALÃO	INABILITADA	7.2 VIII; IX; X; XIII e XVII
11	30/2022	CLARICE CATUNDA PACHECO	MUSICALIZAÇÃO	HABILITADA	-
			Proposta livre: Ritmos Populares tradicionais brasileiros	HABILITADA	-
12	31/2022	PAULO CESAR SOARES DE OLIVEIRA	CAVAQUINHO	HABILITADO	-
13	32/2022	CAMILA ZEDU ALLIPRANDINI	ARTESANATO	HABILITADA	-
14	33/2022	MAURICEIA FERREIRA DA SILVA ROCHA	Proposta Livre: Arte Telemática	INABILITADA	7.2 XIII e XIV
			TEATRO	INABILITADA	7.2 XIII e XIV
15	34/2022	FRANCISCO VALDEMAR DE HOLANDA	CAPOEIRA	INABILITADO	7.2 II
16	35/2022	EDNALDO FLORENCIO DA SILVA	CAPOEIRA	INABILITADO	7.2 VII; XIII
17	36/2022	LEONOR ESTELA DE CARVALHO CORREIA	INICIAÇÃO AO BORDADO	INABILITADA	7.2 XIII; XVI

18	37/2022	ISRAEL DE ARAUJO SERAFIM	BREAKING DANCE A ARTE DA GRAVIDADE	HABILITADO	-
19	38/2022	AMADEU PINTO DE MORAES	MUSICALIZAÇÃO	INABILITADO	7.2 VIII; XIII; XIV e XVII
20	39/2022	ANDRESA BASANI QUADROS	Proposta Livre: Artesanato Sustentável	INABILITADA	7.1; 7.2 I;II;III;IV;V;VI;VII;VIII;IX;X;XI;XII; XIII;XIV;XVI e XVII
21	40/2022	TOMAS BASTOS COSTA	VIOLÃO	INABILITADO	7.2 II
			MUSICALIZAÇÃO	INABILITADO	7.2 II
22	41/2022	RAPHAELL FERNANDES PRADO	VIOLÃO	HABILITADO	-
23	42/2022	ADRIANA MENEZES DE SOUZA PEREIRA	SAPATEADO	INABILITADA	7.2 I; XII; XIII; XIV e XVI
			JAZZ	INABILITADA	
24	43/2022	PATRICIA DOS SANTOS	DESENHO	INABILITADA	7.2 VI; VII; VIII; XII; XIII; XIV e XVI
25	44/2022	CRISTINA LEOPOLD BUSSE	Proposta livre: Mandala arte yoga	HABILITADA	-
26	45/2022	PAOLA DOMINGUES PEREIRA	CANTO POPULAR	HABILITADA	-
27	46/2022	PAOLA DOMINGUES PEREIRA	Proposta livres: Musical para educadores	HABILITADA	-
28	47/2022	MARCELO DOS SANTOS SARKIS	TEATRO	INABILITADO	7.2 XIII
29	48/2022	ANDERSON DOS REIS PALHANO	CIRCO	HABILITADO	-
			Proposta livre: SAMBA DE RODA	HABILITADO	-
30	49/2022	ROSEMARA COELHO DA SILVA FONSECA	PINTURA EM TELA	INABILITADA	7.2 I; II; VI; IX; XII; XIII; XIV e XVI
			MODELAGEM EM ARGILA	INABILITADA	
31	50/2022	LEONARDO TORRES MOURÃO	CAPOEIRA ANGOLA	INABILITADO	7.2 XVI
32	51/2022	MICHELE DOS SANTOS PALMA	ARTESANATO	INABILITADA	7.2 III; IV; V; VI; VII; VIII; IX; XIII; XIV; XV e XVII
33	52/2022	SOLANGE SODRE	PIANO	INABILITADA	7.2 I; VII; XIII; XVI e XVII
34	53/2022	FLAVIO LUIZ DE LIMA	MUSICALIZAÇÃO	INABILITADO	7.2 I; II; III; IV; V; VII; VIII; IX; XI; XII; XIII; XIV; XVI e XVII.
35	54/2022	WILLIAM JOSE DOS SANTOS PEREIRA JUNIOR	VIOLÃO	INABILITADO	7.2 XIV
36	55/2022	VERÔNICA DE JESUS SILVA	Proposta Livre: Empapelamento Popular	INABILITADA	7.2 VII; VIII; IX; XI; XII; XIII; XIV; XVI e XVII
37	56/2022	RODRIGO DE ALMEIDA ORDACGI CALDEIRA	TEATRO	HABILITADO	-
38	57/2022	THAYNA CRISTINA BRITO DE OLIVEIRA	Proposta livre: DANÇA AÇUCENA	INABILITADA	7.2 VII; XIII; XIV; XVII
39	58/2022	ALICE PEREIRA MONTEIRO DA SILVA	MUSICALIZAÇÃO	INABILITADA	7.2 III; IV; V; VII; IX; XI; XII; XIII; XVI e XVII
			Proposta livre: Produção textual-Conto Popular	INABILITADA	
40	69/2022	MARGARIDA RAMOS BARCELOS	TEATRO	INABILITADA	7.2 XIII; XIV

Ednéia Renata de Souza
Presidente

Marilena Silva Azevedo
Membro

Kátia Guimarães Zirnberger
Membro