



CMPC

Conselho Municipal de
Política Cultural de Ubatuba

Reunião Ordinária

Data: 20/07/2020

Horário: 18h00

Local: Videoconferência

Pautas:

- a) Apresentação do projeto de revitalização da Orla na Av. Iperoig;
- b) Aprovação da carta da cultura;
- c) Planejamento da atuação do CMPC no processo de implementação da Aldir Blanc;
- d) Formação ou eleição do CIPOC ou GT para aprofundar os trabalhos na lei Aldir Blanc;
- e) Outros Informes

Teve início as 18h18 com o Arquiteto Leandro Salles explicando e tirando dúvidas projeto e obra na orla da Praia do Cruzeiro:



Apresentação do projeto da Orla

Não existe a possibilidade de se fazer mudanças ou substituições no projeto:
Sendo assim o CMPC neste momento não pode opinar na obra.

Foi apresentado projeto em 3D, como estudo, depois de diversos diálogos chegasse ao projeto final.

Tudo na obra está aprovado e legalizado, foi feito estudo preliminar, aprovado a base do objeto e o projeto de arquitetura.

Para o conselho a feira atual é inadequada, sem estrutura de banheiros, existe a preocupação com o local onde hoje é a feira, o novo espaço não tem raio de influência e tem que se pensar no aspecto cultural.

Foi perguntado sobre o espaço para a vila caiçara, Leandro explica que o projeto apresentado pelo idealizador não evoluiu, está parado, precisa de autorização e correr atrás de verba, portanto não faz parte desta obra de revitalização, mas que o espaço existe na orla.

Keila redondo pergunta: Quem vai ocupar o espaço: Camila explicou que atendendo ao CMPC e Deliberativo, será agendada uma reunião com a Associação dos feirantes, para discutir este assunto entre outros.

Larissa Diretora Administrativa da FUNDART, explicou que quando foi liberado o



CMPC

Conselho Municipal de
Política Cultural de Ubatuba

recurso, o município fez a proposta para realização da obra.

Em algum momento foi dito que esta obra tem aprovação do Conselho de Turismo.

Voltando com a apresentação do projeto, agora com a participação do Fabio Ikeda:

-Mão dupla na Salvador Correa;

-Memorial do Indígena;

-Ambiente integrado (arte e cultura), Casarão e Ilha dos pescadores;

-Feirinha passa para a praça de eventos, cada feirante terá seu box e estrutura de banheiros;

-Trevo do Pereque Sem alterações;

-Revitalização do Farol;

-Os eventos e festas acontecerão na Orla, em um outro espaço;

-Os carrinhos de Lanche saem para um outro local;

-Onde é a feirinha atualmente, passa ser um bolsão de estacionamento.

Ikeda comentou que a obra foi pensada e projetada e que está sendo feito o que a verba propõe.

Dalva perguntou a respeito da praça das arvores, usada por artistas para expor suas telas, e que ao longo do tempo, foi ficando mal iluminado, sem manutenção, por isso os artistas foram se afastando e deixaram de ocupar o espaço por não se sentirem seguros.



CMPC

Conselho Municipal de
Política Cultural de Ubatuba

Conselheiros pensam juntos em uma articulação (União dos conselhos), fazer reuniões abertas para que se possa pensar em relação aos Fóruns.

Ter um documento robusto e se juntar para que a FUNDAR construa os editoriais. Será um longo caminho mas é uma oportunidade única (Ubatuba preparando se para a lei da Cultura).

Os três conselhos precisam estar atuantes, que nosso aprendizado seja a estrutura para o futuro.

Camila explicou que o recurso vem pela plataforma Mais Brasil a partir de 28/07/2020, condicionado a um plano de ação: Mapear por setores, ações e caminhos dentro do prazo de empenho que é de 120 dias após a chegada da verba. O desembolso segue a ordem do protocolo de ação (Algo de responsabilidade do órgão gestor) com demandas rápidas de ambas as partes.

Emanuel questionou sobre espaços e editais, se o grupo pode concorrer, se houver multiplicidade do participante nos grupos como funciona, como trabalhar esta questão?

O espaço pode ser representado por uma pessoa física, mas uma pessoa física não pode representar dois espaços, nós podemos propor um limite?

Precisamos de planos para que nossos mestres não fiquem de fora, centralizar a capoeira, canalizar como abordar e conversar com o pessoal.

Camila informou que recebeu do IPHAN, ofício pedindo atenção para os grupos de capoeira e grupos de fandango.



CMPC

Conselho Municipal de
Política Cultural de Ubatuba

Auxílio será dado por CPF, e que se faz necessário o cadastro individual, pois não há a possibilidade de serem representados.

Rodrigo disse que o prêmio para mestres seria ideal, com a possibilidade de abrir exceções, entrar nas particularidades de cada setor para ver como articular.

Pensar em diversos ou um para cada setorial e dividir a verba a Priore, no momento tudo está em aberto.

Helena pensa que as dúvidas quanto a verba para editais deve ser direcionada para os setoriais.

Conselheiros podem participar desde que não façam parte da comissão.

Precisamos criar critérios de participação: como tempo de participação e idade mínima entre outros a serem discutidos.

A Fundação informou que foram salvos vários editais, buscar por setores, conselheiros devem mapear e trazer para discussão

No decreto do fundo está previsto a forma para a comissão de seleção, três especialistas profissionais da cidade ou região escolhidos pela FUNDART e CMPC e de mais duas a seis pessoas, a comissão pode ser composta de cinco a nove pessoas.

Formação do CIPOC ou GT



CMPC

Conselho Municipal de
Política Cultural de Ubatuba

Definir ou formar um CIPOC, está no regimento artigo 17, delimita criação, sendo formado pelo presidente do conselho, a secretária e cinco conselheiros ou suplentes.

CIPOC formado:

Rodrigo Caldeira = Artes Cênicas/ Presidente

Péola = Dança / Secretária

Carol Barbosa = Produtores

Sabrina = Musica/ suplente

Emanuel = Patrimônio Imaterial

Ronaldo = Indígena

Ive = Urbana e digital

Outros grupos precisam ser formados;

- CETAF (Interno FUNDART)

- CEMIC (Fundação e CMPC) Pós Edital, composto por 09 pessoas (03 da Fundart, 03 do CMPC e 03 incomuns).

Outros Informes



CMPC

Conselho Municipal de
Política Cultural de Ubatuba

Camila sugeriu uma reunião extraordinária, marcada para próxima segunda dia 27/07/2020 as 18h00.

Rodrigo sugeriu que seja marcada uma reunião extraordinária todas as segundas feira', aberta aos outros conselhos e a quem tiver interesse, para darmos continuidade as articulações referente a lei Aldir Blanc.

Equipe do CIPOC já está se organizando para a 1º reunião.

Reunião encerrada as 21h12

Participaram desta reunião

Rodrigo Caldeira

Péola

Carol Barbosa

Sabrina

Carolina Labarcca

Helena

Keila Redondo

Ive



CMPC

Conselho Municipal de
Política Cultural de Ubatuba

Hebe

Emanoel

Fabio Ikeda

Neco

Zeca (Fundart)

Camila

Alguns integrantes do Setorial e deliberativo, entre eles Vitório, Dalva, Henrique Becker, Teka Albuquerque, Elza Moura, leandro, Larissa, José Roberto e Denise Magon.

Rodrigo Caldeira

Presidente