



## **FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA**

### **RELATÓRIO PRÉ-CONFERÊNCIA REGIÃO NORTE**

#### **1 - RESPONSÁVEL PELO EVENTO:**

**1. MUNICÍPIO:** UBATUBA-SP.

**2. ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELO EVENTO:** FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA - FUNDART

**3. ENDEREÇO DO ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELO EVENTO:** PRAÇA NÓBREGA, 54 CENTRO – UBATUBA-SP CEP: 11.680-000

#### **2 – PRÉ-CONFERÊNCIA REGIÃO NORTE:**

**1. Nº e DATA DO DECRETO OU PORTARIA DE CONVOCAÇÃO:** PORTARIA REGULAMENTADORA/FUNDART Nº16 DE 10 DE MAIO DE 2013.

**2. DATA E LOCAL DE REALIZAÇÃO:** DIA 10 DE JUNHO DE 2013, DAS 18H ÀS 21H. ESCOLA MUNICIPAL JOSÉ BELARMINO, BAIRRO PURUBA – UBATUBA-SP.

**3. QUANTITATIVO DE PARTICIPANTES:**

**3.1. SOCIEDADE CIVIL:** 19



## **FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA**

**3.2. ÁREA GOVERNAMENTAL: 11**

**4. QUANTITATIVO DE DELEGADOS ELEITOS NA PRÉ-CONFERÊNCIA:**

**4.1. DELEGADOS DA SOCIEDADE CIVIL: 12**

**4.2. DELEGADOS DA ÁREA GOVERNAMENTAL: NÃO DEFINIDOS.**

### **3 - PROPOSTAS DA PRÉ-CONFERÊNCIA REGIÃO NORTE:**

1. VALORIZAÇÃO DA CONGADA DO PURUBA;
2. ESPAÇO PARA DESENVOLVER E ENSINAR A SUA ARTE DE VIOLEIRO E MESTRE DE CONGADA;
3. TRABALHAR O ECOTURISMO;
4. DESENVOLVER ESPAÇOS CULTURAIS VOLTADOS PARA VIDA SIMPLES;
5. APOIO E VALORIZAÇÃO DA CULTURA CAIÇARA E TRADICIONAL;
6. VALORIZAÇÃO DA CULTURA CAIÇARA;
7. APOIO PARA A FOLIA DO DIVINO ESPÍRITO SANTO E FANDANGO;
8. CRIAR ESPAÇOS PARA OFICINAS CULTURAIS NA REGIÃO NORTE;
9. RESGATE E VALORIZAÇÃO DA CULTURA QUILOMBOLA, PRINCIPALMENTE, A CULINÁRIA;
10. EDITAR UM LIVRO SOBRE A ETNOGASTRONOMIA QUILOMBOLA, BEM COMO A CAIÇARA E A INDÍGENA;
11. DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS CULTURAIS PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES DA REGIÃO (SERTÃO DO UBATUMIRIM);
12. OFICINAS CULTURAIS DE CULINÁRIA, LINGUAGEM, CULTURA E MUSICA CAIÇARA;
13. INCENTIVO À FOLIA DE REIS (MARANDUBA);



## **FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA**

14. PROMOVER CULTURA PARA OS JOVENS;
15. PROMOVER CULTURA PARA OS JOVENS EVANGÉLICOS;
16. TRABALHAR A DIVERSIDADE CULTURAL NOS BAIRROS;
17. VALORIZAÇÃO DA CULTURA CAIÇARA;
18. PROBLEMA COM O DESLOCAMENTO DAS PESSOAS/ TRANSPORTE DAS COMUNIDADES MAIS AFASTADAS É RUIM;
19. A CULTURA CAIÇARA ESTÁ MAIS FORTALECIDA NA REGIÃO NORTE;
20. PROMOVER O ENSINO DO ARTESANATO CAIÇARA (BALAIO, ESTEIRA, PENEIRA, CANOAS, CONHECIMENTO SOBRE A MATA ATLÂNTICA, ETC);
21. RESGATE E VALORIZAÇÃO DA FOLIA DO DIVINO ESPÍRITO SANTO;
22. CRIAR PROJETO DE INTEGRAÇÃO DA COMUNIDADE ATRAVÉS DE CURSOS LIVRE DE MODELAGEM EM CERÂMICA, GESSO, ACRÍLICO, ESCULTURA NA AREIA, PARA FAIXAS ETÁRIAS A PARTIR DE 4 ANOS;
23. CRIAR PROJETOS PARA AS MÃES E CRIANÇAS DAS CRECHES MUNICIPAIS;
24. APONTA A A REGIÃO NORTE COMO A MAIS ESQUECIDA PELA ADMINISTRAÇÃO MUNICIPAL;
25. PONTO DE CULTURA – TRABALHAR A CULTURA CAIÇARA;
26. VALORIZAÇÃO DOS SABERES DOS MESTRES DA CULTURA CAIÇARA, QUILOMBOLA E INDÍGENA;
27. APOIAR OS DEBATES SOBRE O PLANO DE MANEJO PARA EXTRAÇÃO DE MATÉRIA PRIMA DO ARTESÃO TRADICIONAL;
28. VALORIZAÇÃO DA CONGADA DE BASTÕES;
29. PROPOSTA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL;
30. APOIO A FORMAÇÃO DE ASSOCIAÇÕES DE ARTISTAS LOCAIS;
31. MAIS OPORTUNIDADES PARA OS ARTISTAS, ARTESÃOS ETC LOCAIS;
32. CURSOS, OFICINAS CULTURAIS PARA ESTIMULAÇÃO DE CRIANÇAS;
33. CENTRO DE CULTURA CAIÇARA;



## **FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA**

34. CRIAR O FESTIVAL DE ARTE CAIÇARA;
35. CAIÇARA, UMA CULTURA QUE RESISTE (IDENTIDADE CAIÇARA);
36. PROJETOS PARA A PRESERVAÇÃO DA CULTURA TRADICIONAL E O CONHECIMENTO DA MATA ATLÂNTICA PARA JOVENS;
37. MAIOR ATENÇÃO AOS GRUPOS FOLCLÓRICOS;
38. FAZENDA DA CAIXA – PONTO DE CULTURA – PRECISA DE APOIO E MANUTENÇÃO;
39. APOIO E VALORIZAÇÃO DOS PLANOS DE MANEJO DE MATÉRIA-PRIMA EXTRAÍDA DA MATA, CONSTRUIR PLANO DE MANEJO DE RECURSOS NATURAIS;
40. VALORIZAÇÃO DOS MESTRES;
41. LEVAR A CULTURA TRADICIONAL PARA AS ESCOLAS;
42. RESGATE DA CULTURA TRADICIONAL, INCLUSIVE A CULINÁRIA;
43. PROJETOS DE PRESERVAÇÃO DA CULTURA TRADICIONAL;
44. CRIAÇÃO DE UM FESTIVAL DE DANÇAS (TRADICIONAIS) PARA AS COMUNIDADES;
45. TRANSVERSALIDADE ENTRE AS SECRETARIA NO SENTIDO DE CONSTRUIR UM PROJETO PARA A VALORIZAÇÃO DA CULTURA CAIÇARA;
46. PROJETO PARA A VALORIZAÇÃO DA CULTURA CAIÇARA UTILIZANDO OS MESTRES;
47. FALTA RESPEITO COM AS COMUNIDADES, TRANSPORTE COM PROBLEMAS, NAS APRESENTAÇÕES OS MÚSICAS, BANDAS FICAM COM PROBLEMAS POIS NÃO TEM COMO SE DESLOCAR;
48. CRIAÇÃO DE UMA ESCOLA DE ARTE E CULTURA, COM OFICINAS E CURSOS CONTINUADOS.

**4- DELEGADOS INDICADOS POR SETORIAL:**

**A) DELEGADOS TITULARES REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL**

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	SETORIAL INDICADO	FONE	E-MAIL
HEITOR BARSALINI	141.442.858-80	16.564.185	ROD. BR 101, KM 29 - PRUMIRIM	ARTES CÊNICAS		<a href="mailto:humorcaipira@gmail.com">humorcaipira@gmail.com</a>
JOSÉ MOISES	26.201.838	8.300.524-9	RUA OSÓRIO ANTONIA DE GUCEIRA, 193 - PRUMIRIM	ARTESANATO	(12)3845-3427	
JORGE BARBOSA		34.647.360-3		COMUNIDADE CAIÇARA		
DONIZETI MACHADO DA SILVA		41.076.254-4	ALDEIA RENASCER	COMUNIDADE INDÍGENA	(12) 3848-0228 (12) 9654-5912	
ADRIANA VIEIRA LEITE	356.617.008-90	42.488.985-7	QUILOMBO SERTÃO ITAMAMBUCA, 220 SERTÃO ITAMAMBUCA	COMUNIDADE QUILOMBOLA	(12)9600-8458	
JOSÉ CARLOS				CULTURA URBANA E DIGITAL		
SEBASTIÃO CATARINO FERNANDES DE CRISTO	93.010.068-98	18.731.471-8	RUA BENEDITO PAULO, 6201 - PURUBA	DANÇA	(12)9777-1177	
ARMINDO BARBOSA DOS SANTOS		13.157.832		MÚSICA	(12)9613-8992	
ANA CAROLINA SANTANA BARBOSA	323.364.078-17	29.160.284-8	AV. PRINCIPAL PASTO GRANDE, 1660 – CASA 1	PATRIMONIO IMATERIAL	(12)9772-6863	<a href="mailto:carolina.barbosa@live.com">carolina.barbosa@live.com</a>
PEDRO VICTOR DOS SANTOS	886.053.538	992.790-4	RUA OZÓRIO	PATRIMONIO	(12)3845-3392	



## FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA

	-72		ANTONIO DE OLIVEIRA, 212 - PRUMIRIM	MATERIAL	(12)9622-9295	
OLDINEI AP. FERNANDES DE CRISTO	307.085.108-84	35.797.933-3	RUA ANA COSTA BRANDÃO, 491 - PURUBA	PRODUTORES DE EVENTOS	(12)9755-6890	
BENEDITO FERNANDES DE CRISTO				REGIONAL		

### OBSERVAÇÕES:

A COMISSÃO ORGANIZADORA DEFINIU APÓS A PRÉ-CONFERÊNCIA NA REGIÃO SUL QUE AS PROPOSTAS SERIAM ABERTAS, SEM ADEQUAÇÃO AOS 4 EIXOS-TEMÁTICOS PROPOSTOS PELO MINISTÉRIO DA CULTURA.

A PRÉ-CONFERÊNCIA NA REGIÃO NORTE NÃO ELEGEU DELEGADOS DOS SETORIAIS DE ARTES VISUAIS E LITERATURA.

**FOTOS:**





ANEXO:

1. LISTA DE PRESENÇA PRÉ-CONFERÊNCIA REGIÃO NORTE.